

Конспект внеурочного занятия с элементами технологии развития критического мышления

«Составление кластера по содержанию научно-познавательного текста»

На занятии формируются следующие текстовые умения:

- скорочтение;
- умение определять общую тему и смысл текста;
- деление текста на части и составление плана;
- выявление неявной информации;
- используя информацию из текста делать собственные умозаключения;
- использование информации, содержащейся в тексте в практических целях.

На занятии осваиваются следующие приёмы работы с текстом:

1. Приём «толстые» и «тонкие» вопросы.
2. Приём «Кластер».

Перед началом занятия ученики рассаживаются группами по 7 человек (4 группы).

Разминка.

- Прочитайте текст, который вы видите на карточке.

БЫЛ УРОК РИСОВАНИЯ. АРСЮ-
ЛА ДАЖЕ НЕ ПРИТРОНУЛСЯ К
ПАФОРУ КАРАБДАШЕ Ъ. ОН НЕ
ЗНАЛ, ЧТО РИССОВАТЬ. ВДРУГ ОН
УВИДЕЛ ЗА ОУНОМ СЪЛАКА. АРСЮ-
ЛА ОБЪАДОВАЛСЯ. ЧЕРЕЗ ПОЛЧА-
СА РИСУНОК БЫЛ ГОТСЯ.

Р

ис. 1. Деформированный текст «Урок рисования»

Учащиеся самостоятельно читают деформированный текст на карточках.

Несколько учеников читают деформированный текст вслух.

- Определите тему текста.

Ответы учеников

- Озаглавьте текст.


Работа с текстом.

– Как и на предыдущих занятиях мы будем знакомиться с очень интересным текстом, который называется «Три изобретателя одного материала»!

– Вы очень внимательно читаете текст и выполняете письменное задание на оборотной стороне бланка. Эту работу каждый выполняет самостоятельно! На выполнение работы у вас есть 15 минут.

Три изобретателя одного материала

Мало кто задумывается, что у пластилина есть своя история возникновения. Кажется, что этот материал был в нашей жизни всегда. Меж тем изобретён пластилин был сравнительно недавно. Первые заметки о пластилине появились только в конце девятнадцатого века. Вопрос о том, кого считать изобретателем пластилина, является спорным.



В Германии им считают фармацевта Франца Колба, который в 1880 году после множества экспериментов изобрёл состав, в который входили глина, воск, жир и другие вещества. Изобретённый материал сразу же завоевал популярность среди скульпторов.

В Великобритании появление пластилина связывают с именем художника Уильяма Харбулла, который преподавал в школе искусств. Во время занятий студенты использовали глину. Незаконченные глиняные скульптуры быстро высыхали и становились твёрдыми, что значительно затрудняло дальнейшую работу над скульптурой. Уильям решил облегчить жизнь своим студентам и начал поиск альтернативных материалов. Дома он экспериментировал, смешивая разные вещества, и в 1987 году изобрёл массу, которая легко разминалась в руках, размягчалась, а главное всегда оставалась пластичной и мягкой, совершенно не высыхая даже за месяц-другой.

Существует ещё одна версия создания пластилина, согласно которой это вещество придумал Джозеф Макникер, работавший в компании по производству мыла. Изначально изготовленный Макником материал разрабатывался как средство для очистки обуви. Дело в том, что в те времена во многих домах в США использовалось печное угольное отопление, отчего на стенах накапливалась сажа. Липкая глина обещала бесперебойную очистку. Однако вскоре в моду вошли обои, которые можно было мыть простой губкой, смоченной водой, и чистящая глина стала неактуальной. Когда Макникер уже собирался выйти из бизнеса, к нему поступила новая идея, предложенная в 1954 году воспитательницей детского сада, которая заметила, что материал отлично меняет форму и его можно использовать для лепки. Благодаря этому Макникер решил удалить из материала моющие вещества и добавил в него краситель. Это вещество получило название пластилин.

1 Придумай и напиши свой вариант названия для этого текста.

2 Раздели текст на части. Составь и запиши план прочитанного текста.

3 На основании информации из текста заполни таблицу.

Год изобретения	Страна	Автор изобретения	Чем занимался изобретатель, его профессия?	Как автор хотел применить своё изобретение?

4 Пользуясь информацией из текста, ответь на вопросы.

1. Почему вопрос о том, кто изобрёл пластилин считается спорным?

2. Чем пластилин схож с глиной?

3. Чем пластилин отличается от глины?

Рис. 2 Бланк самостоятельной работы «Три изобретения»

Ученики читают текст и выполняют индивидуальное задание.

Проводится коллективное обсуждение и проверка ответов в группах.

– Ребята, мы с вами уже говорили о «тонких» и «толстых» вопросах.

Напомните мне, какие вопросы мы называем «тонкими»?

– Это такие вопросы на которые можно дать простой однозначный ответ, например «Что...?», «Кто...?», «Верно ли...?», «Как зовут...?» и подобные.

– Отлично! У вас есть одна минута, чтобы сформулировать по 2 тонких вопроса к тексту «Три изобретателя одного материала» от каждой группы. Участники остальных групп отвечают на эти вопросы.

Вопросы учеников: В каком году Франц Колба изобрёл пластилин? «Кого считают изобретателем пластилина в Великобритании» и т.п.

– А какие вопросы называют «толстыми»?

– Это такие вопросы на которые можно дать простой однозначный ответ, например «Почему...?»; «Что если...?»; «В чём различие...?» и подобные.

– Отлично! У вас есть одна минута, чтобы сформулировать по 1 «толстому» вопросу к тексту «Три изобретателя одного материала» от каждой группы. Повторять «толстые» вопросы из тестового задания нельзя. Участники остальных групп отвечают на эти вопросы.

Вопросы учеников: «Почему Джефф Маквикер хотел выйти из бизнеса?»; «Для чего Эван Маквикер добавил в пластилин краситель?» и т.п.

Ответы учеников...

Работа с приёмом «Кластер»

– Перейдем к главной части нашей работы, сегодня мы в командах составим «Кластер» по нашему тексту. У каждой команды лежит в центре стола лист А3, работать будете на нём, а я на доске!

Ученики готовятся к работе.

– Составление кластера – это метод представления информации в виде блоков смысловых гроздей. Начинаем составление кластера всегда с центрального смыслового блока.

Учитель работает на доске, ученик на листе А3 в группах.

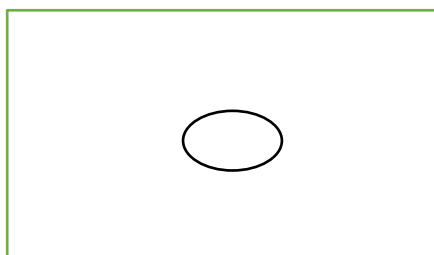


Рис.3 Кластер

– О каком изобретении наш текст?

– О пластилине.

– Значит в центральном блоке мы напишем «Пластилин».



Рис. 4 Кластер «Пластилин»

- Когда вы заполняли таблицу, у Вас оказалось три изобретателя.
- Значит и ответвлений от основного блока будет 3. О каком изобретателе будет первая гроздь?
- О Франце Колба.

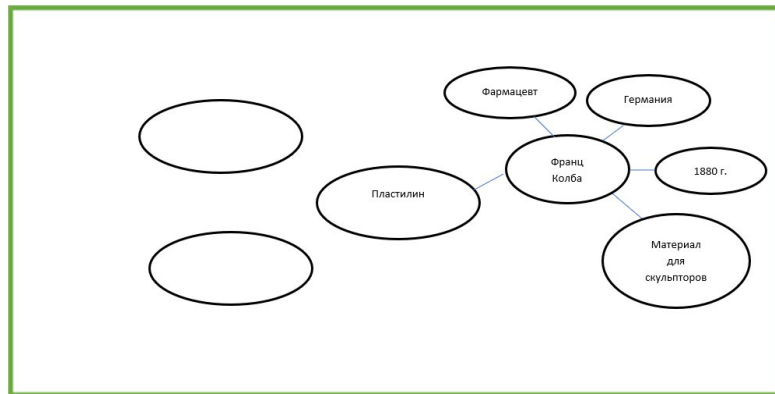


Рис. 5 Кластер «Франц Колба»

- Теперь, самостоятельно в группах составьте две другие грозди.

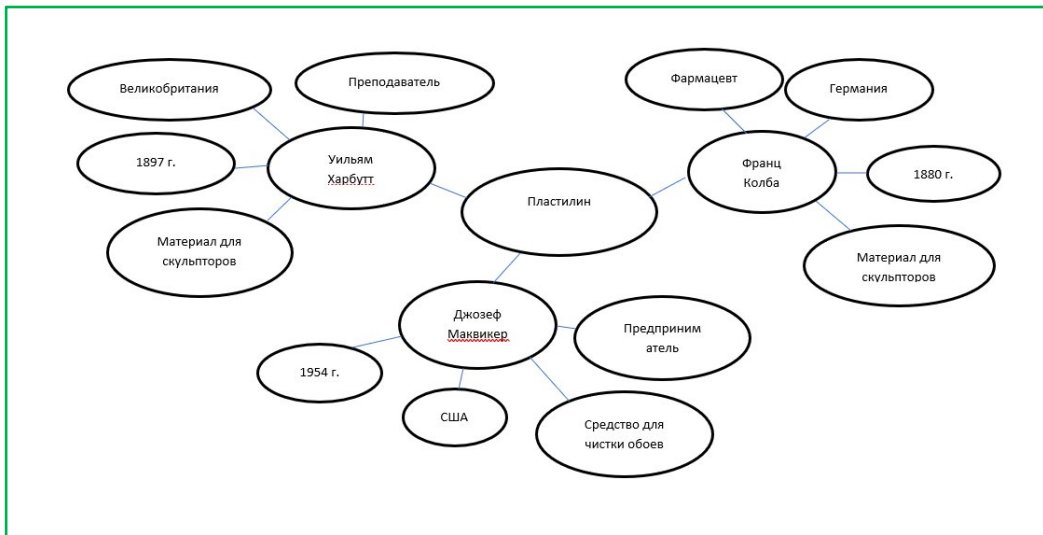


Рис 6. Кластер «Три изобретателя»

- Очень хорошо! Молодцы! А теперь очень сложный вопрос: Есть ли еще, какая-то информация в тексте, которую можно было бы внести в наш кластер?
- Да, можно было образовать новые грозди, в которых расписать состав компонентов пластилина каждого изобретателя.

Самостоятельная работа в группах.

Представление результатов.

4. Рефлексия

– Наше с вами занятие заканчивается, и я предлагаю каждой группе сформулировать по 1 «тонкому» вопросу о сегодняшнем уроке, а другим группам ответить на него!

– Как назывался текст, с которым мы сегодня работали? Что мы сегодня составляли? Какой была форма работы на сегодняшнем уроке?

– А теперь задайте по 1 «толстому» вопросу от каждой группы!

– Зачем люди изобретали пластилин? Почему этот урок вам понравился/не понравился? Для чего мы составляли кластер по тексту «Три изобретателя одного материала»?

– Всем спасибо! Было очень интересно с вами работать!